

JANE AUSTEN (1775-1817)



1- La littérature anglaise : histoire, genre, évolution



Ressources de la BU - Sur [le roman anglais](http://bit.ly/1R2pqID)

<http://bit.ly/1R2pqID>



Ressources en ligne - [Le roman anglais au XVIIIe](https://bit.ly/20I7VjN)

<https://bit.ly/20I7VjN>

- Corinne Bayle, « [Discorde et harmonie du Romantisme anglais. Idéal poétique, idéal démocratique](http://bit.ly/2587CC3) », *Acta fabula*, vol. 12, n° 1, Notes de lecture, Janvier 2011,

<http://bit.ly/2587CC3>

- Romantisme, 1985, n°49. [L'imaginaire du romantisme anglais](http://bit.ly/1ps6Kr5)

<http://bit.ly/1ps6Kr5>

2- Jane Austen

Œuvres de Jane Austen



Ressources de la BU <http://bit.ly/1RqeYuu>



Ressources en ligne [Œuvres disponibles](http://bit.ly/1S7DoYH) sur le Projet Gutenberg : <http://bit.ly/1S7DoYH>

Ecouter les œuvres de Jane Austen :

- Pride and Prejudice : <https://bit.ly/2NnvtuY>
- Sense and Sensibility : <https://bit.ly/2Gz2Usi>
- Mansfield Park : <https://bit.ly/2SlO2VG>
- Northanger Abbey : <https://bit.ly/2HXbXpj>
- Emma : <https://bit.ly/2Sglay2>

Pour une approche critique



Ressources de la BU - [Sur Jane Austen](#)

<http://bit.ly/1S7DwYh>

- [A consulter en particulier](#)

<http://bit.ly/1RSApAI>



Sites sur Jane Austen - <http://bit.ly/1S3tfJB>

- <http://bit.ly/1UwQMo5>



Quelques articles - Goubert Pierre. [La Théâtralité dans l'oeuvre de Jane Austen](#)

<http://bit.ly/22oBQSk>

In: *XVII-XVIII. Revue de la société d'études anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles*. N°63, 2006. pp. 87-97.

- Goubert Pierre. [Le point de vue féminin dans les romans de Jane Austen](#).

<http://bit.ly/1TT3Xo4>

In: *XVII-XVIII. Bulletin de la société d'études anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles*. N°47, 1998. pp. 229-236.



Articles sur *Pride and Prejudice* - Goubert Pierre. [L'implicite dans *Pride and Prejudice*](#).

<http://bit.ly/1RqghFz>

In: *XVII-XVIII. Bulletin de la société d'études anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles*. N°31, 1990. pp. 199-209.

- Massei-Chamayou Marie-Laure. [L'Économie successorale dans *Pride and Prejudice*](#). In:

<http://bit.ly/22oBUI3>

XVII-XVIII. Revue de la société d'études anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles. N°63, 2006. pp. 99-116.

Articles sur *Mansfield Park* - Goubert Pierre. [L'élévation sociale dans *Mansfield Park*](#). In: *XVII-XVIII. Bulletin de la*

<http://bit.ly/1MqYBZd>

	<i>société d'études anglo-américaines des XVIIe et XVIIIe siècles</i> . N°29, 1989. pp. 147-157.	
Dossier	<p>- http://agora.qc.ca/dossiers/Jane_Austen</p> <p>- <i>A consulter en particulier :</i> Ehrenpreis, Irvin. "Chapter IV— Austen: The Heroism of the Quotidian", in <i>Acts of Implication: Suggestion and Covert Meaning in the Works of Dryden, Swift, Pope, and Austen</i>, Berkeley University of California Press, 1980.</p>	<p>http://bit.ly/1nTuCmp</p>
Ressources multimédia	<p>- « Jane Austen and social judgement » on British Library.uk, écrit par Kathryn Sutherland, 2014.</p> <p>- Jane Austen's Fiction Manuscripts : Conférence de Kathryn Sutherland</p> <p>- Émission France culture : Relire Jane Austen</p>	<p>https://bit.ly/2d3s59f</p> <p>http://bit.ly/1R2rOz5</p> <p>http://bit.ly/1pPN0hN</p>
Plus insolite	- La mode au temps de Jane Austen	<p>http://bit.ly/1UakWTh</p>