

LICENCE ANGLAIS

Licence 1

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 1</b>	<b>298</b>	<b>30</b>
<b>U.E. 11 : Pré-requis méthodologiques</b>	<b>52</b>	<b>3</b>
Français	12	1
Méthodologie littéraire	12	2
Rencontre interpromo	2	
Méthodologie Travail universitaire	12	
<b>U.E. 12 : Aires culturelles : le Royaume-Uni</b>	<b>42</b>	<b>4</b>
Civilisation britannique	24	2
Culture et société britannique	18	2
<b>U.E. 13 : Traduction</b>	<b>20</b>	<b>4</b>
Initiation Thème	10	2
Méthodologie Version	10	2
<b>U.E. 14 : Études et pratique de la langue</b>	<b>80</b>	<b>5</b>
Public Speaking	12	1
Compréhension écrite	12	1
Grammaire anglaise	18	1,5
Expression écrite	12	1
Phonétique	26	1,5
<b>U.E. 15 : Développement linguistique</b>	<b>72</b>	<b>9</b>
TOEFL (certification anglaise)	12	1,5
<b>LV2 (1 au choix) : - allemand, espagnol, - italien</b>	<b>36</b>	<b>6</b>
LV2 Grammaire (allemand, espagnol, italien)		2
LV2 Version (allemand, espagnol, italien)		2
LV2 Expression orale (allemand, espagnol, italien)		2
<b>LV3 (1 au choix : allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)</b>	<b>24</b>	<b>2</b>
<b>U.E. 16 : Découverte du monde professionnel</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Parcours Communication</b>	<b>48</b>	<b>4</b>
Introduction aux métiers de la communication	12	1
Découverte du monde professionnel	12	1
Introduction au marketing	12	1
Introduction à la PAO	12	1
<b>Parcours Traduction/Interprétation</b>	<b>36</b>	<b>4</b>
Traduction professionnelle	12	1,5
Découvrir le métier de traducteur/interprète	12	1,5
Découverte du monde professionnel	12	1
<b>Parcours Enseignement</b>	<b>48</b>	<b>4</b>
Découverte de l'enseignement secondaire	12	1
Découverte de l'enseignement primaire	12	1
Découverte Français langue étrangère	12	1
École inclusive	12	1
<b>U.E. 17 : Enseignements facultatifs (Bonus/1 au choix)</b>	<b>20</b>	
Atelier international	12	
Journalisme (presse écrite)	12	
Formation aux métiers de l'enseignement (découverte du métier d'enseignant, initiation à la neuropédagogie, nouvelles pédagogies, conférence métier)	12,5	
Explorer et comprendre l'entreprise	18	
Découverte Français langue étrangère	12	
Langue des signes	12	
Théâtre	20	
LV4 (arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)	12	
Sport : badminton, basket, cheerleading, football, futsal, natation, rugby, volleyball	12	
Théologie (parcours au choix)	12	

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 2</b>	<b>345</b>	<b>30</b>
<b>U.E. 21 : Pré-requis méthodologiques</b>	<b>34</b>	<b>4</b>
Français	12	1
Méthodologie littéraire	12	2
Informatique	10	1
<b>U.E. 22 : Aires culturelles : les États-Unis</b>	<b>54</b>	<b>5</b>
Civilisation américaines	24	2
Culture et société américaine	18	2
Histoire de la littérature	12	1
<b>U.E. 23 : Traduction</b>	<b>40</b>	<b>3</b>
Thème	20	1,5
Version	20	1,5
<b>U.E. 24 : Études et pratique de la langue</b>	<b>68</b>	<b>6</b>
Public Speaking	12	1
Compréhension écrite	12	1
Grammaire anglaise	18	1,5
Phonétique	26	1,5
<b>U.E. 25 : Développement linguistique</b>	<b>82</b>	<b>8</b>
Drama in english	10	1
Master Class	8	
TOEFL	12	1
<b>LV2 (1 au choix) : - allemand, espagnol, - italien</b>	<b>36</b>	<b>4,5</b>
LV2 Thème grammatical (allemand, espagnol, italien)		1,5
LV2 Version (allemand, espagnol, italien)		1,5
LV2 Civilisation (allemand, espagnol, italien)		1,5
<b>LV3 (1 au choix : allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)</b>	<b>24</b>	<b>1,5</b>
<b>U.E. 26 : Découverte du monde professionnel</b>	<b>48</b>	<b>5</b>
<b>Parcours Communication</b>	<b>42</b>	<b>5</b>
Introduction à la publicité	12	1,5
Découverte du monde professionnel	6	0,5
Communication responsable	12	1,5
Communication digitale	12	1,5
<b>Parcours Traduction/Interprétation</b>	<b>42</b>	<b>5</b>
Introduction à la traduction	12	1,5
Initiation à l'interprétation	12	1,5
Découverte du monde professionnel	6	1
Introduction à la transtraduction	12	1
<b>Parcours Enseignement</b>	<b>48</b>	<b>5</b>
Enseignement secondaire	12	1,5
Enseignement primaire	12	1,5
FLE (Français langue étrangère)	12	1
École inclusive	12	1
<b>U.E. 27 : Enseignements facultatifs (Bonus/1 au choix)</b>	<b>20</b>	
Atelier international	12	
Journalisme (presse orale)	12	
Formation aux métiers de l'enseignement (découverte du métier d'enseignant,...)	15,5	
Explorer et comprendre l'entreprise	18	
Français langue étrangère	12	
Langue des signes	12	
Théâtre	20	
Sport : badminton, basket, cheerleading, football, futsal, natation, rugby, volleyball	12	
Théologie (parcours au choix)	12	

LICENCE ANGLAIS

Licence 2

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 3</b>	<b>286</b>	<b>30</b>
<b>U.E. 31 : Pré-requis méthodologiques</b>	<b>14</b>	<b>2,5</b>
Initiation à la recherche ( <i>préparation au rapport d'étonnement</i> )	4	2
Français	10	1,5
<b>U.E. 32 : Aires culturelles : Le Royaume-Uni</b>	<b>48</b>	<b>6</b>
Civilisation du Royaume-Uni	24	3
Études des médias anglophones	12	1,5
Littérature	12	3
<b>U.E. 33 : traduction</b>	<b>40</b>	<b>4</b>
Thème / Version	20	2
<b>U.E. 34 : Études et pratique de la langue</b>	<b>62</b>	<b>6</b>
Expression écrite	12	1
Expression orale	12	1
Linguistique générale et phonologie	18	2
Grammaire anglaise	20	2
<b>U.E. 35 : Développement linguistique</b>	<b>48</b>	<b>6,5</b>
Communication Interculturelle	12	1,5
LV2 au choix : allemand, espagnol, italien ( <i>Thème, version, expression orale</i> )	36	5,5
<b>U.E. 36 : Découverte du monde professionnel</b>	<b>74</b>	<b>5</b>
Rencontre interpromo	2	
<b>Parcours Professorat des écoles</b>	<b>48</b>	<b>5</b>
Français	10	1,5
Mathématiques	10	1,5
Éléments méthodo. ( <i>prépa. 2<sup>nde</sup> épreuve d'admissibilité</i> )	5	
Concours blanc		0,5
Formation aux métiers de l'enseignement	11	1,5
<b>Parcours Professorat Collège / Lycée</b>	<b>50</b>	<b>5</b>
Renforcement notionnel et didactique	48	
( <i>méthodologie d'analyse de documents, renforcement traduction, contexte d'enseignement</i> )		
Formation aux métiers de l'enseignement		1
<b>Parcours Communication</b>	<b>66</b>	<b>5</b>
Gestion de projet	12	1
Relations presse	12	1
Journalisme	12	1
Projet personnel tutoré	6	1
LV3 (1 choix : allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)	24	1
<b>Parcours Traduction/Interprétation</b>	<b>72</b>	<b>5</b>
Traduction	12	1,5
Interprétation consécutive/ Interprétation simultanée	12/18	0,75
Projet personnel tutoré	6	1
LV3 (1 au choix : allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)	24	1
<b>U.E. 37 : Enseignements facultatifs (Bonus/1 au choix)</b>		
Atelier international	12	
Journalisme	12	
Formation aux métiers de l'enseignement ( <i>Didactique et pédagogie, psychologie de l'enfant et de l'adolescent, stage</i> )		
Formation à l'entrepreneuriat	22	
Interprétation	12	
Langue des signes	12	
Théâtre	20	
LV4 ( <i>arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe</i> )	12	
Sport : badminton, basket, cheerleading, football, futsal, natation, rugby, volleyball		
Théologie ( <i>parcours au choix</i> )	12	

Enseignements  
SÉJOUR D'ÉTUDES À L'ÉTRANGER

LICENCE ANGLAIS

Licence 3

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 5</b>	<b>292</b>	<b>30</b>
<b>U.E. 51 : Pré-requis méthodologiques</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
Initiation à la recherche : préparation du mini-mémoire Rapport d'étonnement	6	2 2
<b>U.E. 52 : Aires culturelles anglophones</b>	<b>60</b>	<b>7</b>
Civilisation américaine	24	2
Littérature	12	2
Literature in Context: 20 <sup>th</sup> century American novels	10	2,5
Poetry in context	12	1,5
<b>U.E. 53 : Traduction</b>	<b>40</b>	<b>5</b>
Thème / Version	20	2,5
<b>U.E. 54 : Étude et pratique de la langue</b>	<b>44</b>	<b>4</b>
Contemporary American issues	12	1
Linguistique	24	2
Introduction to William Shakespeare	8	1
<b>U.E. 55 : Développement linguistique</b>	<b>26</b>	<b>4</b>
<b>LV2 (1 au choix : allemand, espagnol, italien ou chinois)</b>	<b>26</b>	<b>4</b>
Allemand, espagnol > version, expression orale	24	
Italien > thème, version, expression orale	26	
Chinois > civilisation, traduction, expression orale	24	
<b>U.E. 56 : Parcours professionnel</b>	<b>90</b>	<b>6</b>
Rencontre interpromo		
<b>Parcours Professorat des écoles</b>	<b>40</b>	<b>6</b>
Mathématiques	10	2,5
Histoire/Géographie EMS	5	
Concours blanc		1
Préparation à l'oral	12	1
Formation aux métiers de l'enseignement	13	2
<b>Parcours Professorat Collège / Lycée</b>	<b>72</b>	<b>6</b>
Méthodologie concours CAPES	60	
Faits de langue, composition, didactique, contexte d'enseignement, civilisation		
Formation aux métiers de l'enseignement	12	1
<b>Parcours Communication</b>	<b>49</b>	<b>6</b>
Communication digitale	12	1
Module d'orientation professionnelle	12	1
Gestion événementielle	12	1
LV3 (1 choix : allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)	24	2
<b>Parcours Traduction/Interprétation</b>	<b>90</b>	<b>6</b>
Traduction	12	1,5
Interprétation consécutive/ Interprétation simultanée	12/18	0,75
Module d'orientation professionnelle	1	1
LV3 (1 au choix : allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)	24	2
<b>U.E. 56 : Enseignements facultatifs (Bonus/1 au choix)</b>	<b>22</b>	
Atelier international	0	
Journalisme (télévision)	12	
Engagement civique		
Formation aux métiers de l'enseignement (Didactique et pédagogie, psychologie de la relation éducative)		
Formation à l'entrepreneuriat	22	
Interprétation	12	
Langue des signes	12	
Théâtre	20	
Traduction	12	
LV4 (arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)	12	
Théologie (parcours au choix)	12	

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 6</b>	<b>282</b>	<b>30</b>
<b>U.E. 61 : Pré-requis méthodologiques</b>	<b>5</b>	<b>3</b>
Initiation à la recherche : préparation du mini-mémoire Certificat Voltaire	3 2	2 1
<b>U.E. 62 : Aires culturelles : La Grande-Bretagne</b>	<b>52</b>	<b>5</b>
Histoire du Royaume-Uni	24	2,5
Literature in Context: 20 <sup>th</sup> century American novel	12	2,5
<b>U.E. 63 : Traduction</b>	<b>40</b>	<b>3</b>
Thème / Version	20	1,5
<b>U.E. 64 : Étude et pratique de la langue</b>	<b>54</b>	<b>6,5</b>
Contemporary British issues	12	1
Philologie	18	2
Linguistique	12	2
Creative Writing	12	1,5
<b>U.E. 65 : Développement linguistique</b>	<b>54</b>	<b>5,5</b>
"Drama in english" Master Class'	20	1,5
<b>LV2 (1 au choix : allemand, espagnol, italien ou chinois)</b>	<b>24</b>	<b>4</b>
Allemand, espagnol > version, expression orale	24	
Italien > civilisation, traduction, expression orale	26	
Chinois > civilisation, traduction, expression orale	16	
<b>U.E. 66 : Découverte du monde professionnel</b>	<b>77</b>	<b>6</b>
<b>Parcours Professorat des écoles</b>	<b>40</b>	<b>6</b>
Français, art, histoire des arts	10	1,5
Sciences et technologie	5	
Concours blanc		1
Préparation à l'oral	6	1
Formation aux métiers de l'enseignement		1
<b>Parcours Professorat Collège / Lycée</b>	<b>54</b>	<b>6</b>
Méthodologie concours CAPES	54	
Faits de langue, composition, didactique, contexte d'enseignement, civilisation américaine		
<b>Parcours Communication</b>	<b>56</b>	<b>6</b>
Communication de crise	12	1
Journalisme	12	1
Module d'orientation professionnelle	10	1
Gestion de projet	12	1
LV3 (1 choix : allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)	24	2
<b>Parcours Traduction/Interprétation</b>	<b>77</b>	<b>6</b>
Traduction	12	1
Interprétation de conférences / Interprétation consécutive	18 12	1 1
Module d'orientation professionnelle	10	1
LV3 (1 au choix : allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)	24	2
<b>U.E. 66 : Enseignements facultatifs (Bonus/1 au choix)</b>	<b>18</b>	
Atelier international	12	
Journalisme (télévision)	12	
Engagement civique		
Formation aux métiers de l'enseignement (Stage, psychologie de la relation éducative, conférence métier, prise en compte du handicap dans le milieu scolaire)	15	
Formation à l'entrepreneuriat		
Langue des signes	12	
Théâtre	20	
Préparation TOEIC	12	
LV4 (arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)	12	
Théologie (parcours au choix)	12	