

## LICENCE ESPAGNOL

## Licence 1

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 1</b>	<b>337</b>	<b>30</b>
<b>U.E. 11 : Pré-requis méthodologiques</b>	<b>34</b>	<b>5</b>
Français	12	2
Informatique	10	1
Méthodologie littéraire	12	2
Rencontre interpromo		
<b>U.E. 12 : Aires culturelles : L'Espagne</b>	<b>48</b>	<b>6</b>
Histoire : de la Seconde République à nos jours	24	3
Littérature	24	3
<b>U.E. 13 : Traduction</b>	<b>42</b>	<b>4</b>
Thème	22	2
Version	20	2
<b>U.E. 14 : Études et pratique de la langue</b>	<b>68</b>	<b>7</b>
Expression orale	12	1
Compréhension	12	1,5
Expression écrite	12	1,5
Phonétique et phonologie	20	1,5
Grammaire espagnole	12	1,5
<b>U.E. 15 : Développement linguistique</b>	<b>96</b>	<b>8</b>
<b>LV2 Anglais</b>	<b>36</b>	<b>6</b>
Grammaire / version / expression orale		2
<b>LV3 (1 au choix : arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)</b>	<b>24</b>	<b>2</b>
<b>U.E. 17 : Enseignements facultatifs (Bonus/1 au choix)</b>	<b>22</b>	
Atelier international	12	
Formation aux métiers de l'enseignement : Stage, neuropédagogie, nouvelles pratiques pédagogiques, être enseignant aujourd'hui, psychologie du développement, témoignages et conférences, psychologie de la relation éducative	19	
Formation à l'entrepreneuriat	22	
Français langue étrangère,	12	
Langue des signes	12	
Journalisme	12	
LV (arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)	12	
Sport : badminton, basket, circuit training, football, futsal, rugby, volleyball	12	
Théologie (7 parcours au choix)	12	
Théâtre	20	
Traduction simultanée	12	
TOEFL (certification anglaise)	12	

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 2</b>	<b>315</b>	<b>30</b>
<b>U.E. 21 : Pré-requis méthodologiques</b>	<b>24</b>	<b>2</b>
Français	12	1
Méthodologie littéraire	12	1
<b>U.E. 22 : Aires culturelles : L'Amérique latine</b>	<b>48</b>	<b>6</b>
Civilisation latino-américaine	24	3
Littérature	24	3
<b>U.E. 23 : Traduction</b>	<b>42</b>	<b>4</b>
Thème	22	2
Version	20	2
<b>U.E. 24 : Études et pratique de la langue</b>	<b>68</b>	<b>5</b>
Compréhension écrite	12	0,5
Expression écrite	12	1
Expression orale	12	0,5
Grammaire espagnole	12	1,5
Phonétique historique	20	1,5
<b>U.E. 25 : Développement linguistique</b>	<b>84</b>	<b>8</b>
DELE	24	1,5
<b>LV2 Anglais</b>	<b>36</b>	<b>4,5</b>
Thème grammatical / version / civilisation		1,5
<b>LV3 (1 au choix : arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)</b>	<b>24</b>	<b>2</b>
<b>U.E. 26 : Découverte du monde professionnel</b>	<b>49</b>	<b>5</b>
<b>Parcours Communication</b>	<b>20</b>	<b>5</b>
Introduction à la publicité		1,5
Découverte du monde professionnel		0,5
Introduction au marketing		1,5
Introduction à la PAO		1,5
<b>Parcours Enseignement</b>	<b>20</b>	<b>5</b>
Découverte de l'enseignement secondaire	5	1,5
Découverte de l'enseignement primaire	5	1,5
Découverte du français langue étrangère (FLE)	5	1
École inclusive	5	1
<b>U.E. 17 : Enseignements facultatifs (Bonus/1 au choix)</b>	<b>20</b>	
Atelier international	12	
Formation aux métiers de l'enseignement (stage, neuropédagogie, ...)	19	
Français langue étrangère (FLE)	12	
Langue des signes	12	
Journalisme	12	
LV (arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)	12	
Sport : badminton, basket, circuit training, football, futsal, rugby, volleyball	12	
Théologie (7 parcours au choix)	12	
Théâtre	20	
Traduction simultanée	12	
TOEFL (certification anglaise)	6	

## LICENCE ESPAGNOL

## Licence 2

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 3</b>	<b>272</b>	<b>30</b>
<b>U.E. 31 : Pré-requis méthodologiques</b>	<b>22</b>	<b>1,5</b>
Méthodologie Littéraire	12	1
Français	10	0,5
<b>U.E. 32 : Aires culturelles : L'Espagne</b>	<b>60</b>	<b>5</b>
Civilisation espagnole	24	2
Littérature espagnole	24	2
Étude des médias : presse écrite	12	1
<b>U.E. 33 : Traduction</b>	<b>24</b>	<b>4</b>
Thème	20	2
Version	20	2
<b>U.E. 34 : Études et pratique de la langue</b>	<b>48</b>	<b>4,5</b>
Expression écrite	12	1
Expression orale	12	0,5
Linguistique générale et phonologie	12	1
Grammaire espagnole	12	2
<b>U.E. 35 : Développement linguistique et culturel</b>	<b>52</b>	<b>9</b>
Communication interculturelle	12	2
Préparation rapport étonnement	4	1
<b>LV2 anglais</b>	<b>36</b>	<b>6</b>
Thème / Version / Expression orale		
<b>LV2 italien</b>	<b>26</b>	<b>6</b>
Thème / Version / Expression orale		
<b>U.E. 36 : Découverte du monde professionnel</b>	<b>66</b>	<b>6</b>
Rencontre interpromo		
<b>Parcours Professorat des écoles</b>	<b>54</b>	<b>6</b>
Qualités rédactionnelles - Français	15	1,5
Mathématiques	15	1,5
Culture générale et artistique / Éducation aux médias	12	1
Histoire / Géographie	6	1
Sciences et technologie	6	1
<b>Parcours Professorat Collège Lycée</b>	<b>50</b>	<b>6</b>
Renforcement notionnel et didactique, renforcement disciplinaire, renforcement traduction, méthodologie d'analyse de documents, contexte d'enseignement, composition		1,5/1
<b>Parcours Communication</b>	<b>66</b>	<b>6</b>
Gestion de Projet	12	1
Relations Presse	12	1
Journalisme	12	1
Projet professionnel tutoré	6	1
<b>LV3 (arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)</b>	<b>24</b>	<b>2</b>
<b>U.E. 27 : Enseignements facultatifs (Bonus/1 au choix)</b>	<b>22</b>	
Atelier international	12	
Journalisme audiovisuel	12	
Formation aux métiers de l'enseignement (stage ...)	18	
Formation à l'entrepreneuriat	22	
Français langue étrangère	12	
Langue des signes	12	
<b>LV4 (arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)</b>	<b>12</b>	
<b>Sport (badminton, basket, circuit training, football, futsal,...)</b>	<b>12</b>	
<b>Théologie (7 parcours au choix)</b>	<b>12</b>	
Théâtre	20	
Traduction simultanée	12	

### Enseignements

#### SÉJOUR D'ÉTUDES À L'ÉTRANGER

## LICENCE ESPAGNOL

## Licence 3

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 5</b>	<b>230</b>	<b>30</b>
<b>U.E. 51 : Pré-requis méthodologiques</b>	<b>8</b>	<b>3,5</b>
Initiation à la recherche : les approches qualitatives	8	2
Rapport d'étonnement		1,5
<b>U.E. 52 : Aires culturelles : L'Amérique latine</b>	<b>78</b>	<b>7,5</b>
Civilisation latino-américaine	24	2
Histoire politique de l'Amérique latine de l'indépendance à nos jours ( <i>en espagnol</i> )	18	2
	24	2
Littérature	12	1,5
<b>U.E. 53 : Traduction</b>	<b>24</b>	<b>4</b>
Thème	12	2
Version	12	2
<b>U.E. 54 : Étude et pratique de la langue</b>	<b>24</b>	<b>3,5</b>
Expression orale : revue de presse	12	1,5
Linguistique	12	2
<b>U.E. 55 : Développement linguistique</b>	<b>46</b>	<b>6,5</b>
<b>LV2 anglais</b>	<b>36</b>	
Questions de société britannique / oral		3
Version		3
<b>LV2 italien</b>	<b>26</b>	
Thème / Version / Expression orale		2
Certification anglaise (préparation TOEFL)	10	0,5
<b>U.E. 56 : Parcours professionnel</b>	<b>50</b>	<b>5</b>
Rencontre interpromo		
<b>Parcours Professorat des écoles</b>	<b>50</b>	<b>5</b>
Qualités rédactionnelles - Français	18	2
Mathématiques	18	2
Sociologie de l'éducation - Histoire de l'Art	14	1
<b>Parcours Professorat Collège Lycée</b>	<b>50</b>	
Méthodologie concours CAPES, faits de langue, composition, didactique, contexte d'enseignement civilisation		1
<b>Parcours Communication</b>	<b>49</b>	<b>5</b>
Communication de crise	12	
Journalisme	12	1
Module d'orientation professionnelle	12	1
Orientation	1	
Communication digitale	12	1
<b>LV3 (arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)</b>	<b>24</b>	<b>1</b>
<b>U.E. 57 : Enseignements facultatifs (Bonus/1 au choix)</b>	<b>20</b>	
Atelier international	12	
Journalisme audiovisuel	12	
Engagement civique		
Formation aux métiers de l'enseignement ( <i>stage, neuropédagogie, nouvelles pratiques pédagogiques, être enseignant aujourd'hui, psychologie du développement, témoignages/conférences</i> )	18	
Formation à l'entrepreneuriat	12	
<b>LV4 (arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)</b>	<b>12</b>	
<b>Théologie (7 parcours au choix)</b>	<b>12</b>	
Théâtre	20	
Traduction simultanée	12	

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 6</b>	<b>248</b>	<b>30</b>
<b>U.E. 61 : Pré-requis méthodologiques</b>	<b>5</b>	<b>3</b>
Initiation à la recherche : les approches qualitatives	3	2
Certification Voltaire	2	1
<b>U.E. 62 : Aires culturelles : L'Espagne</b>	<b>108</b>	<b>9</b>
Littérature espagnole	24	2
Civilisation espagnole	24	2
Histoire des idées politiques en Espagne de 1814 à nos jours	24	2
Médias et communication espagnole	12	1,5
Histoire des arts de l'Espagne	24	1,5
<b>U.E. 63 : Traduction</b>	<b>24</b>	<b>4</b>
Thème	12	2
Version	12	2
<b>U.E. 64 : Étude et pratique de la langue</b>	<b>24</b>	<b>3</b>
Expression orale	12	1
Linguistique	12	2
<b>U.E. 65 : Développement linguistique</b>	<b>26</b>	<b>6</b>
Certification TOEFL	2	0,5
<b>LV2 anglais</b>	<b>24</b>	
Version		3
Questions de société américaine /oral		2,5
<b>LV2 italien</b>	<b>26</b>	
Monde contemporain / Version / Expression & compréhension		2
		1
<b>U.E. 66 : Découverte du monde professionnel</b>	<b>61</b>	<b>5</b>
<b>Parcours Professorat des écoles</b>	<b>44</b>	
Qualités rédactionnelles - Français	12	1,5
Mathématiques	12	1,5
Préparation Oral - Sociologie de l'éducation	12	2
<b>Parcours Professorat Collège Lycée</b>	<b>50</b>	<b>5</b>
Méthodologie concours CAPES, faits de langue, composition, didactique, contexte d'enseignement littérature		1
<b>Parcours Communication</b>	<b>61</b>	<b>5</b>
Communication responsable	12	1
Communication écrite/orale	12	1
Journalisme	12	1
Orientation	1	
<b>LV3 (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)</b>	<b>24</b>	<b>2</b>
<b>U.E. 67 : Enseignements facultatifs (Bonus/1 au choix)</b>	<b>22</b>	
Atelier international	12	
Journalisme audiovisuel	12	
Engagement civique		
Formation aux métiers de l'enseignement ( <i>stage, neuropédagogie, nouvelles pratiques pédagogiques, être enseignant aujourd'hui, psychologie du développement, témoignages/conférences</i> )	18	
Formation à l'entrepreneuriat	22	
<b>LV4 (arabe, chinois, italien, japonais, portugais, russe)</b>	<b>12</b>	
<b>Théologie (7 parcours au choix)</b>	<b>12</b>	
Théâtre	20	
Traduction simultanée	12	