



COLLOQUE

JEUDI 28 & VENDREDI 29 OCTOBRE 2021

« En quête de Maigret »

Sous la direction de :

Jean-Marc Joubert, *directeur de la formation Lettres de l'ICES, CRICES*

Didier Gallot, *créateur du "Festival Simenon"*

 ICES

—
CRICES

Salle de conférences Richelieu
17 bd des Belges - La Roche-sur-Yon

JEUDI 28 OCTOBRE 2021

08h30 **Accueil des participants**

09h00 **Ouverture du colloque**

Éric de Labarre, *président de l'ICES*

Didier Gallot, *créateur du Festival Simenon*

Maigret depuis l'étranger

09h25 **Maigret traverse la Manche**

Gérard Hocnard, *agrégé d'anglais, professeur honoraire de Khâgne*

09h50 **Maigret en Russie**

Raphaëlle Auclert, *docteur en études russes, chargée d'enseignement à l'ICES, CRICES*

10h15 **Questions**

10h30 **Celui qui n'était pas Maigret, en Italie**

Marina Geat, *auteure, professeure des Universités à l'Université de Rome III*

11h55 **Maigret en Iran**

Soheila Esmaili, *professeure de littérature française, Université Azad de Téhéran*

12h20 **Questions**

Pause déjeuner

Maigret, ici ou là

14h00 **Maigret à Meung : un parfum d'ailleurs**

Alain Le Gallo, *chargé d'enseignement à l'ICES, CRICES*

14h25 **Un « Maigret » : Maigret a peur**

Jean-Marc Joubert, *directeur du département de Lettres de l'ICES, CRICES*

14h50 **Questions**

15h05 **Sur les traces de Maigret à Saint-Mesmin**

Sylvie Paillat, *docteure en philosophie, CRICES*

15h30 **Maigret a-t-il le mal de mer ?**

René Moniot-Beaumont, *auteur*

15h55 **Questions**

16h10 *Pause*

16h20 **Maigret : couleurs du temps et du quotidien**

Bernard Alavoine, *MCF honoraire à l'université de Picardie Jules Verne*

16h45 **Maigret et Don Quichotte. Réflexion sur *Les Mémoires de Maigret* (1951)**

Alain Lanavère, *MCF émérite à la Sorbonne, ancien intervenant à l'ICES*

17h10 **Questions**

17h25 *Pause*

17h45 **Diffusion du téléfilm « Maigret et l'inspecteur Cadavre », publié en 1944, réalisé en Vendée en 1968 par Michel Drach (85 mn)**

Présentation : Didier Gallot

Identification 1

- 09h00 **Maigret ou la sérialité en question**
Frédéric Gai, *enseignant-chercheur au pôle des métiers du livre de Saint-Cloud, Université Paris Nanterre*
- 09h25 **Jarry, Leborgne, Pierremolle, Boulines, Sancette, précurseurs de Maigret ou simples devanciers ?**
Gilbert Pons, *agrégé de philosophie, critique d'art et photographe*
- 09h50 **Questions**
- 10h05 **Maigret enfant de chœur**
Gérard Bedel, *professeur de Lettres classiques, ancien intervenant à l'ICES*
- 10h30 **Javert contre Maigret, où est le vrai réalisme ?**
Julien Le Gallo, *substitut général chargé du secrétariat général près la cour d'appel de Metz*
- 10h55 **Questions**
- 11h00 **Table ronde : Lire Maigret en honnête homme**
Pause déjeuner

Identification 2

- 14h00 **Maigret, homme de droite ?**
Thierry Laurent, *HDR, CRICES*
- 14h25 **Maigret et ses fantômes**
Balval Ekel, *professeure de lettres, auteure*
- 14h50 **Questions**
- 15h05 **Maigret et la surclasse**
Didier Gallot, *ancien magistrat, auteur*
- 15h30 **Questions**
- 15h55 **« En guise de conclusion »**
John Simenon, *filis et ayant-droit de l'écrivain Georges Simenon*
- Fin du colloque*
Remerciements : Jean-Marc Joubert

« En quête de Maigret »

« En quête de Maigret », ce bel intitulé, que l'on doit à Alain le Gallo, qui habite Meung-sur-Loire, ville où l'inspecteur prit sa retraite de papier, indique que ce personnage mérite sans doute que l'on mène des investigations à son sujet : quoique fort bien connu et cent fois porté à l'écran, peut-être recèle-t-il malgré tout quelques mystères, à commencer par celui de sa création : celle d'un certain Georges Simenon, écrivain prodige de son état. Mais être « en quête de Maigret », c'est aussi faire témoigner ses lecteurs, eux qui sont autant d'honnêtes hommes pour lesquels l'existence du commissaire, des plus réelles, compte – « et pas qu'un peu ».

Ce colloque réunira de grands spécialistes de Simenon, mais aussi ses amis. Aucun mauvais coup, aucune subornation de témoin, aucun crime ne sont à redouter. Seulement le beau complot de la mémoire vivante de la littérature.



Entrée gratuite sur réservation

Protocole sanitaire appliqué selon les mesures en vigueur

Réponse souhaitée avant le jeudi 28 octobre

Contact : Paule Martin - colloques@ices.fr - 02 51 46 25 38