

Le fonds Chavagnes

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE



SOMMAIRE

PRÉSENTATION DU FONDS	4
▶ La constitution de la bibliothèque de Monseigneur Gallot	4
▶ La composition générale de l'ensemble	5
▶ L'intérêt du fonds	6
DISCIPLINES TRAITÉES	7
▶ Droit canonique	7
▶ La section théologie	8
▶ Bible et littérature exégétique	9
▶ Les écrits des Pères et des Docteurs de l'Eglise	10
▶ Ouvrages sur l'hérésiologie et les controverses religieuses	12
▶ Histoire et mélanges	12
HISTOIRE DU LIVRE	13
▶ Les imprimeurs-libraires et les marques d'éditeur	13
▶ Ornementation et illustrations livresques	13
PISTES DE RECHERCHE	14

► La constitution de la bibliothèque de Monseigneur Gallot

Le fonds Chavagnes fut confié en dépôt à la Bibliothèque Universitaire de l'ICES en 2002 par la congrégation des Fils de Marie Immaculée, autrement connus sous le nom de "Pères de Chavagnes", établis dans la petite ville vendéenne de Chavagnes-en-Paillers. Fruit d'une élaboration progressive par le Père Vénérable **Louis-Marie Baudouin**, à la fois fondateur de la règle et père spirituel de la communauté, la congrégation prend définitivement forme après la mort de son initiateur, sous la direction d'un de ses disciples, le père **Charles-Isidore Baizé**, en septembre 1841.

Les FMI connurent une histoire particulière, marquée par des querelles intestines ainsi que par les perquisitions de l'État, au sein du diocèse et dans les communes environnantes. Comme l'avait voulu le père Baudouin, l'institution poursuivait une double vocation enseignante et apostolique, auprès des jeunes enfants mais aussi des prêtres, grâce à l'érection d'un petit séminaire à Chavagnes dans les premières années du XIX^e siècle : ce fut le premier séminaire construit après la Révolution.

La collection de Chavagnes provient de la bibliothèque personnelle du père **Gallot**, membre de la communauté, mais aussi secrétaire particulier de l'évêque de Vendée, **Monseigneur Baillès**, dès 1846. Dix ans plus tard, le père Gallot accompagnera son évêque destitué en exil à Rome, d'où il ne reviendra qu'en 1873, rapatriant sa bibliothèque personnelle vers sa congrégation d'origine.

C'est notamment là-bas, dans la ville éternelle, qu'il constitua ce fonds, ce qui explique la provenance italienne d'un bon nombre d'ouvrages. Ces livres anciens sont issus principalement des XVII^e et XVIII^e siècles.



Le dépôt de cette section ancienne de la bibliothèque des FMI fut effectué sous l'égide du supérieur général de la congrégation, le père **Marcel Berthomé**, pour des raisons de conservation et de fructification.

► La composition générale de l'ensemble

Réunissant près de 680 éléments, le fonds Chavagnes se compose principalement d'ouvrages de droit canonique et de théologie morale et dogmatique. Il comporte aussi d'importantes sections en exégèse et en diverses versions bibliques, avec un groupement particulier réservé à l'interprétation des psaumes davidiens, ainsi qu'en littérature patristique, grâce au rassemblement d'œuvres des Pères et des Docteurs de l'Église, parfois commentés. Plusieurs séries de commentaires s'intéressent notamment à la Somme de Saint Thomas d'Aquin. Quelques éléments se penchent sur des philosophes grecs, tels que les volumes sur Épicure ou Aristote, tandis qu'une estimable série se consacre aux écrits sur l'hérésiologie et les controverses religieuses internes à l'Église. Enfin, une quarantaine de volumes proposent quelques groupements sur l'histoire ecclésiastique tandis qu'un ensemble se dessine autour des canons conciliaires, en multipliant les analyses et commentaires du concile de Trente.

En ce qui concerne l'époque des éditions, en dehors d'une vingtaine d'ouvrages remontant au XVI^e, cette collection est essentiellement issue des XVII^e et XVIII^e siècles, avec près de 80 livres du XIX^e et quelques produits du XX^e.

Voici un classement général permettant d'évaluer avec précision le nombre de volumes dans les principales catégories d'ouvrage, en fonction de la discipline principale traitée :

Droit canonique et ecclésiastique	Droit civil	Droit romain	Exégèse et Bible
252	9	13	90
Théologie	Théologie dogmatique	Théologie morale et casuistique	Liturgie
25	20	93	9
Pères et Docteurs de l'Eglise	Hérésiologie et controverses	Hagiographie, martyrologie	Philosophes grecs
49	22	10	4
Histoire (profane)	Histoire de l'Eglise	Encyclopédies, dictionnaires	Divers
5	41	12	8

► L'intérêt du fonds

L'intérêt et la valeur du fonds résident dans plusieurs domaines. Pour ce qui est du contenu, l'ensemble s'adresse surtout aux chercheurs et aux étudiants spécialisés, dans le domaine de la religion, de la théologie ou du droit canonique, d'une part, puis dans celui de l'histoire, plus particulièrement de la période moderne, de la Contre-Réforme à la veille de la Révolution. Toutefois, les historiens du XIX^e pourront être concernés par une partie de la collection, dans la perspective d'une étude de l'histoire de l'Église au XIX^e, suite au Concordat de 1801.

Les personnes intéressées par la littérature antique et patristique, des Églises d'Orient ou d'Occident, ne seront pas de reste, notamment celles qu'attirent les éditions des XVII^e et XVIII^e susceptibles de suppléer aux éditions de Migne, surtout dans le cas des auteurs grecs.

L'historicité de ces ouvrages constitue en effet leur attrait le plus grand : leur caractère de contemporanéité les consacre comme des témoins privilégiés de leur époque, ce qui s'avère précieux dans le cas des travaux sur l'hérésiologie et les controverses religieuses des XVII^e-XVIII^e siècles. Dans ce fonds, les éditions jésuites ne manquent pas et se confrontent aux écrits jansénistes. Leur rivalité transparait au travers de la production intellectuelle au sein d'ouvrages de référence utilisés dans les séminaires ou de traités de controverse généraux, affirmant pour certains l'ambition de recenser toutes les hérésies depuis les origines de l'Église.

Outre leur intérêt historique du point de vue temporel, leur position géographique confère à la collection une certaine originalité : en raison de la provenance italienne de près de deux tiers des éditions, une grande partie de ces ouvrages demeure unique en France. Toutefois, des éditions sœurs ou dans certains cas jumelles peuvent être retrouvées sur le catalogue italien SBN, tel que cet exemplaire imprimé à la Balleoniana de Venise, dont la marque typographique est présentée à droite.



De fait, en s'adressant d'abord à des spécialistes, deux types d'ouvrages, au sein du fonds Chavagnes, présentent un fort intérêt. Le premier groupe rassemble ceux dont le contenu fournit une matière historique, théologique et littéraire encore actuelle, le second ceux dont la dimension matérielle, que ce soit sur le plan des illustrations, des marques typographiques ou de diverses gravures, offre des informations historiques, artistiques et biographiques parfois peut-être inédites.

DISCIPLINES TRAITÉES

► Droit canonique

Presque la moitié du fonds Chavagnes porte sur le droit canonique, avec des ouvrages du XVII^e au XIX^e siècle. L'intérêt qu'ils représentent repose avant tout sur leur contemporanéité avec certains débats religieux de ces époques sur l'administration et le fonctionnement de l'Église. Par exemple, plusieurs éléments traitent de la dispute entre les gallicans et les ultramontains à propos de l'autonomie de l'Église de France, très vive et actuelle du temps de Monseigneur Gallot. Le fonds présente plusieurs ouvrages examinant la puissance et le rôle de l'épiscopat au XIX^e, tels que le *Tractatus de officio et potestate episcopi* de **Bartolomeo Ugolini**, homme de confiance de Laurent le Magnifique, ambassadeur italien en France et évêque de Gaète. Ces textes décrivent ainsi le fonctionnement et les interrogations émises par des membres du clergé ou par des laïcs sur divers points administratifs et théologiques.



D'autres livres constituent des ouvrages de référence et témoignent de l'état des collections canoniques et de l'unification de la législation ecclésiastique du temps, renforcée dès le XII^e siècle. Ces manuels, tels que l'édition de 1661, commandée par le pape Grégoire XIII, en deux volumes du *Corpus juris canonici*, recueil qui restera le grand fondement de la législation canonique jusqu'en 1917, se trouvent souvent agrémentés de commentaires. Ils permettent à l'historien de saisir les méthodes d'enseignement de cette discipline religieuse et les évolutions qu'elle a connu en des temps de grand changement pour l'Église. De nombreux ouvrages présentent des analyses de théologiens sur les *Constitutions pontificales* et sur les sources créatrices du droit canonique, comme le *Sexte* ou les *Décrétales* des papes, tels que les *Commentaria in primum librum Sexti Decretalium* de **Pietro Maria Passerini**.

Un ensemble pourrait en particulier intéresser les historiens de la Contre-Réforme et des périodes qui suivent : consacré à la législation des Conciles, avec un regard appuyé sur le Concile de Trente, il propose de nombreux commentaires d'ecclésiastiques des XVII^e-XVIII^e, réalisés à la lumière des guerres de religion voire des événements post-révolutionnaires.

► La section théologie



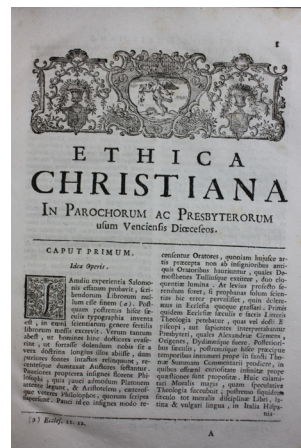
Operis moralis, F. Castro Palao

Une importante section du fonds se compose de théologie : des ouvrages sur certaines questions très précises mais aussi des manuels de théologie dogmatique universelle et de très nombreux livres de théologie morale et de casuistique, à l'usage des séminaristes ou des prêtres. Ces ensembles permettraient assez aisément la reconstitution d'une histoire de la formation des ecclésiastiques, ainsi que d'une histoire des mœurs, car beaucoup de cas de conscience y sont examinés.

Plusieurs ouvrages de théologie universelle passent en revue les diverses branches des études théologiques : prenons par exemple celui d'**Archdekin**, axé sur les points de controverses, ou celui de **Noël Alexandre**, janséniste et tuteur de Colbert, qui se concentre sur le renouveau apporté par le Concile de Trente.

En matière de théologie dogmatique, les commentaires à la Somme se multiplient, tels que ceux de **Philippe de Gamaches**, pilier de l'enseignement théologique à la Sorbonne sous Louis XIII, ou les docteurs de Douai **Van Est** et **François du Bois**. Une analyse approfondie des commentateurs de Saint Thomas ou de l'histoire intellectuelle du séminaire et de l'université de Douai à cette époque pourrait s'avérer très fructueuse. Des manuels de théologie plus généraux procurent des cours complets de théologie.

Quant à la théologie morale, elle est fortement représentée par des ouvrages de théologie spécialisés : celui de **Tournély**, sur le rôle du clergé, constituant une étude des moeurs fondée sur le Décalogue, les *Opuscula varia* de **Lessius**, se fondant sur une observation des moeurs divines ; à noter le volume de **Besombes** sur la morale chrétienne tirée des Pères, des conciles et des Écritures, ainsi que la *Clavis regia* et le *Thesaurus* des cas de conscience de **Sayrus**. Nous possédons plusieurs manuels de cours de théologie morale restituant les méthodes et l'état de l'enseignement de la discipline à l'époque. Enfin, certains livres se consacrent plus particulièrement à la casuistique, témoignant des grandes querelles du temps entre jansénistes et jésuites.



Theologia moralis, Antoine Godeau

► Bible et littérature exégétique



Bible Sixto-Clémentine

Le fonds Chavagnes propose plusieurs éditions de la Bible datant du XVII^e : une très importante série bilingue « en latin et en françois », éditée et commentée par Dom **Augustin Calmet**, l'un des plus importants exégètes du siècle, fournit un travail d'érudition très précieux. C'est notre version la plus intéressante, en dix-sept tomes. Quelques autres séries incomplètes portent la version sixto-clémentine de la Bible, révision effectuée suite au Concile de Trente. Notons avec intérêt la présence du *Psalterium Davidis* du cardinal saint **Giuseppe Maria Tommasi**, alignant sur trois colonnes une double traduction latine des psaumes – la première tirée du bréviaire des prêtres, la seconde de la Vulgate – accompagnée d'un commentaire assez succinct en italien.

La section d'exégèse est quant à elle beaucoup plus fournie. Plusieurs groupements relevant du vaste domaine de l'exégèse se dégagent au sein de cette collection : un premier rassemble des commentaires bibliques généraux, un second présente les commentaires ciblés de certains livres, évangiles ou épîtres de la Bible, en distinguant généralement Ancien et Nouveau Testaments. Nous pouvons citer celui de l'Ecclésiaste par le janséniste **Isaac-Louis Le Maistre de Sacy**, suivi et complété par « une explication tirée des Saints Peres & des auteurs ecclésiastiques », et un ensemble sur l'interprétation des psaumes davidiens.

L'intérêt de ce corpus réside aussi dans le fait qu'il rassemble les travaux de certains cardinaux importants, tels que ceux du docteur jésuite saint **Robert Bellarmin**. Enfin, outre les oeuvres exégétiques de **Estius**, nommé *doctor fundatissimus* par Benoît XIV, deux blocs doivent absolument être signalés : ce sont les séries de commentaires bibliques – possédés dans leur quasi-intégralité par l'ICES - de **Van den Steen**, qui tenait lieu d'expert biblique dans les débats entre catholiques et protestants, et d'**Augustin Calmet**.



Commentaria in duodecim Prophetas minores, Cornelius a Lapide

► Les écrits des Pères et des Docteurs de l'Église



Bibliothecae veterum Patrum et auctorum ecclesiasticorum, Marguerin de la Bigne

Dans le domaine de la patristique et des écrits de docteurs, nous disposons de deux types d'ouvrages : des mélanges, qui traitent des Pères en général, de leur histoire, de leur influence ; puis des volumes consacrés à un auteur en particulier.

Parmi les mélanges, nous retrouvons le travail de **Jean-Baptiste Cotelier**, qui fut notamment chargé par Colbert de dresser, avec l'aide de l'historien et philologue Ducange, le catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque du roi ; l'aspect philologique de leur approche transparaît au travers des annexes contenues dans l'ouvrage. L'imposante série en sept volumes de **Marguerin de la Bigne**, premier éditeur des Pères de l'Église en France, s'ajoute au tableau, ainsi qu'une édition du même savant toute consacrée aux auteurs patristiques grecs. Des oeuvres patristiques latines choisies sont rassemblées par le chartreux **François Du Puy**, tandis que deux précieux volumes de Dom **Bernard Maréchal** analysent la *Concordance des Saints Pères de l'Église grecs et latins*.

Pour ce qui est des ouvrages spécialisés, nous en possédons qui pourraient être fort utiles pour la lecture commentée des auteurs ecclésiastiques ou même pour une édition critique. En ce qui concerne les Pères orientaux, nous pouvons faire part de divers volumes sur :

- ↳ **Denys l'Aréopagite**, avec des annotations de jésuites et une défense de l'auteur par **Jean de Chaumont-Quitry**, bibliothécaire d'Henri IV.
- ↳ **Clément d'Alexandrie**, avec une note manuscrite de l'orientaliste Michelangelo Lanci, contemporain de Champollion et de Latronne qu'il cite. L'édition est de **Daniel Heinsius**, philologue, professeur et bibliothécaire à Leyde.
- ↳ **Épiphane**, précédant de deux siècles l'édition de la Patrologie grecque.
- ↳ les cappadociens **Basile de Césarée** et son ami **Grégoire de Nazianze**.
- ↳ **Jean Chrysostome**, regroupant en latin les homélies sur saint Paul.
- ↳ une série incomplète des *Opera* de **Théodoret de Cyr**, éditée par le cardinal **Carafa**, grand collectionneur de manuscrits grecs et latins et dont le travail témoigne de son expérience en matière d'édition patristique.

Du côté de l'Occident, outre un livre sur **Tertullien**, les Pères de l'Église latine sont tous représentés : **saint Augustin**, par des traités sur sa doctrine de la grâce, ainsi que ses lettres, sorties sur le modèle de l'édition mauriste, **saint Jérôme**, par ses lettres, éditées par le futur saint **Pierre Canisius**, **saint Ambroise**, par ses commentaires bibliques et de nombreux traités théologiques, et enfin **saint Grégoire I**, par ses commentaires, homélies, dialogues et registre de lettres.



Saint Ambroise

Enfin, pour la période médiévale, **saint Bonaventure** et **saint Thomas** sont nos auteurs-clés : les œuvres du « docteur séraphique » nous sont transmises en deux tomes, contenant les *Breviloquium*, *Centiloquium*, *Pharetra* et *Compendium principium*, et des traités divers, ainsi que dans une édition du *Psautier de la Saint Vierge*, tandis que deux grandes éditions de la *Somme Théologique* du « docteur angélique » se présentent, agrémentés de quintuple index et de sections catéchétiques. Ces éditions ont été réalisées par la Compagnie de la Grand Navire, partenariat d'éditeurs parisiens, fondé par Richelieu en 1582 pour l'édition exclusive des Pères de l'Église.

De manière générale, ces ouvrages sont souvent issus de grandes éditions, réalisées par des imprimeurs royaux et enrichies de belles ornements, gravures et portraits. Ces éléments accroissent l'intérêt des volumes, comme en témoignent les images, notamment cette gravure de Denys l'Aréopagite présentée à droite.



► Ouvrages sur l'hérésiologie et les controverses religieuses

Le fonds Chavagnes comporte un certain nombre de livres d'hérésiologie et de controverses. En outre, certains ouvrages généraux de théologie y consacrent parfois une partie ou un chapitre. Il peut s'agir d'hérésies antiques, mais la plupart du temps les mouvements sont contemporains des auteurs : des hérésies, telles que le quietisme, le catharisme ou le jansénisme, mais aussi des controverses internes, comme la crise du gallicanisme, sont débattues.

Nous disposons d'ouvrage précieux pour l'étude des controverses : l'*Elenchus* de **Gabriel du Préau**, adversaire de Luther et Calvin, qui recense toutes les hérésies depuis les débuts de l'Église à l'époque de l'auteur, agrémenté de nombreux index sur les conciles, les auteurs ecclésiastiques... Un traité sur les Cathares et les Vaudois de l'inquisiteur **Monéta de Crémone** s'y ajoute, ainsi qu'un traité sur la liberté de l'Église gallicane, publié lors l'affaire de la Régale, des traités théologiques sur les questions de foi controversées, avec parfois des points de théologie morale particuliers. Un livre d'un jésuite sur les thèses condamnées par les papes et un autre d'un dominicain sur les controverses portant sur les questions sacramentelles complètent la section.

► Histoire et mélanges

Un dernier ensemble pourra fournir aux étudiants et aux chercheurs matière à l'étude : celui des ouvrages d'histoire et de divers mélanges. La série de l'*Histoire ecclésiastique* de **Noël Alexandre**, comportant deux volumes de suppléments, pourra intéresser certains. Des dissertations et articles discutent de différents thèmes et personnages. Sur le même sujet, nous disposons d'un bref ouvrage de Berti, et d'un volume sur les institutions chrétiennes antiques.

Du côté de l'histoire antique, un volume de **Jean-Baptiste-Louis Crevier** retrace l'*Histoire des empereurs romains : depuis Auguste jusqu'à Constantin*. Quelques livres d'hagiographie peuvent intéresser les martyrologues ; une biographie complète du cardinal saint **Giuseppe Maria Tommasi** s'ajoute à l'ensemble. D'autres pièces se présentent : un volume d'exorcisme, un autre sur les rites de l'Église primitive, un traité sur le patronage, un autre sur l'histoire et l'architecture de la Basilique Vaticane...



► Les imprimeurs-libraires et les marques d'éditeur

Le fonds Chavagnes fournit de nombreux éléments propices pour une étude de l'histoire du livre. Il témoigne des différents partenariats d'imprimeurs libraires, tant français, parisiens ou lyonnais, qu'italiens, vénitiens ou romains; des permissions et privilèges accordés à certains éditeurs royaux, tels que **Frédéric Léonard** ou **Sébastien Cra-moisy**; de la spécialisation de certains partenariats ou maisons d'édition dans la matière imprimée, telle que la patristique par exemple ; de la censure des ouvrages ; de l'évolution des marques typographiques et des familles d'imprimeurs de génération en génération...

Un beau travail pourrait être réalisé sur les blasons et devises d'imprimeurs, sur l'iconographie dans les marques typographiques, à partir des ouvrages de référence en héraldique et des travaux déjà effectués, comme l'inventaire des marques typographiques des XV^e-XVI^e par Philippe Renouard, par exemple. Un projet dans la continuité de cette étude, s'étendant sur les XVII^e et XVIII^e siècles, pourrait être précieux.

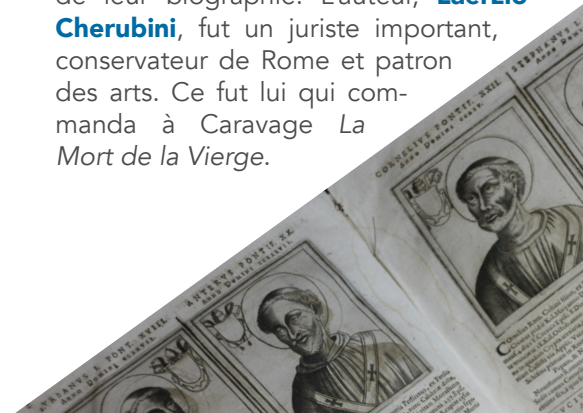
► Ornementation et illustrations livresques

Le fonds propose aussi des pistes intéressantes du côté de la décoration du livre : les éléments d'ornementation sont courants, tandis que nous disposons d'une belle collection de cartes, de frontispices et de portraits, dont certains pourraient peut-être s'avérer inédits. Il s'agit de personnalités, érudits, théologiens, religieux ou laïcs, des XVII^e-XVIII^e ; dans les ouvrages de patristique ciblant un auteur en particulier figure systématiquement une gravure du Père concerné.

Par ailleurs, un exemplaire du



Bullarium, sive Collectio diversarum Constitutionum multorum Pontificum, dont l'image se trouve ci-jointe, affiche les portraits des papes, accompagnés de leur biographie. L'auteur, **Laerzio Cherubini**, fut un juriste important, conservateur de Rome et patron des arts. Ce fut lui qui commanda à Caravage *La Mort de la Vierge*.



PISTES DE RECHERCHE

Voici une liste de quelques pistes de recherche qui permettraient d'exploiter le fonds et d'inspirer des travaux sur certains des ouvrages :

- Editions jansénistes, éditions jésuites et censure
- L'influence du protestantisme sur les mouvements mystiques aux XVII^e-XVIII^e
- L'éthique et la casuistique jésuites
- Les liens entre certaines controverses religieuses et le concile de Trente
- Les théologiens du concile de Trente
- L'évolution des interprétations de la Somme de saint Thomas
- Gallicanisme et fonction de l'épiscopat
- L'enseignement de la théologie dans les séminaires et à la Sorbonne
- Étude des procédures de censure
- L'administration des approbations et des privilèges
- Les bénéfices ecclésiastiques
- Les marques typographiques aux XVII^e-XVIII^e (à la suite de Philippe Renouard)
- Les devises et blasons des éditeurs
- Les lectures des théologiens moralistes à la fin du XVI^e siècle
- Histoire intellectuelle du jansénisme ou Histoire des cercles jansénistes
- L'entourage intellectuel et religieux des Habsbourg
- La théologie à l'époque napoléonienne
- Les jansénistes de 1773 à 1814 (avant le retour des jésuites)
- L'évolution de la théologie sacramentelle aux XVII^e-XVIII^e
- L'éducation jésuite auprès de la noblesse « allemande » catholique
- Histoire des personnalités et du séminaire et de l'université de Douai
- Les relations entre deux centres intellectuels aux XVII^e-XVIII^e : Douai et Louvain
- L'université de Douai, centre de diffusion de la littérature néo-latine à l'époque moderne



**BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE
DE L'ICES**

17 bd des Belges - BP 691
85000 La Roche-sur-Yon Cedex

02 51 46 12 13