



Bibliographie sélective

Ressources disponibles à la BU

« Sylvain Tesson : parrain de promotion 2025-2026 Les écrivains-voyageurs »

Cette année, la nouvelle promotion de Licence 1 a le privilège d'être parrainée par l'écrivain et aventurier Sylvain Tesson. La BU vous propose à cette occasion de (re) découvrir ses différents récits (ci-dessous, la liste des ouvrages de Sylvain Tesson disponibles à la BU).

Nous vous proposons également un voyage à travers le fonds patrimonial de la bibliothèque : laissez vous porter par les récits d'auteurs rêveurs et aventureux - qu'ils soient réels ou tout droit sortis de l'imagination ! - et quelques illustrations issues de nos ouvrages antérieurs à 1925.

► SYLVAIN TESSON, ÉCRIVAIN FRANÇAIS (1972-...)

Ouvrages disponibles à la BU

- Bruckner, Pascal, Pascal, Camille, Tesson, Sylvain et al. *Trois jours et trois nuits*. Fayard Julliard, 2021. Promenades singulières. **Cote : 840-3 BRU (Niveau 2)**
- Buzzati, Dino, Ficat, Charles, Tesson, Sylvain et al. *Histoires de montagnes*. Sortilèges, 2000. **Cote : 82 ANT (Niveau 2)**
- Tesson, Sylvain. *Avec les fées*. Équateurs, 2024. **Cote : 840-3 BRU (Niveau 2)**
- Tesson, Sylvain. *Berezina*. Guérin. Démarches, 2015. **Cote : 840-3 TES (Niveau 2)**
- Tesson, Sylvain. *Blanc*. Gallimard. Blanche, 2022. **Cote : 840-3 TES (Niveau 2)**
- Tesson, Sylvain. *La panthère des neiges*. Gallimard, 2019. **Cote : 840-3 TES (Niveau 2)**
- Tesson, Sylvain. *Les piliers de la mer*. Albin Michel, 2025. **Cote : 840-3 TES (Niveau 2)**

- Tesson, Sylvain. *Notre-Dame de Paris: ô reine de douleur, ô reine de victoire*. Équateurs, 2024. **Cote : 840-3 TES (Niveau 2)**
- Tesson, Sylvain. *Sur les chemins noirs*. Gallimard, 2016. **Cote : 840-3 TES (Niveau 2)**
- Tesson, Sylvain. *Un été avec Homère*. Editions des Équateurs France Inter, 2018. **Cote : 875(HOM) TES (Niveau 2)**
- Vial, Nicolas, et Sylvain Tesson (préface). *Un brise-glace sous les tropiques: six carnets de dessins remplis pendant notre mission sur l'Astrolabe, brise-glace français en patrouille dans les eaux chaudes*. Hachette Livre - Éditions du Chêne, 2022. **Cote : 840-3 VIA (Niveau 2)**

Articles de périodiques

- « La liberté, la guerre, la nation, Dieu... "Nous autres, Français", par Sylvain Tesson ». *Revue des deux mondes*, juin 2022.
- « « Ma fascination va à ceux qui allient l'esprit à l'action », entretien avec Sylvain Tesson ». *Philosophie magazine*, no 137, mars 2020.
- « Sylvain Tesson : « La culture française, c'est la gaieté », par Franz-Olivier Giesbert ». *Revue des deux mondes*, décembre 2024.

A consulter sur



des articles de Sylvain Tesson

ST Sylvain Tesson

Articles

Recherche filtrée sur 1000(s) auteur(s)

À propos

Sur les chemins noirs, © Éditions Gallimard, 2016

Dernière publication

philosophie
Que faire de nos émotions ?
Par Sylvain Tesson
Dans Philosophie Magazine (2020/1)

Articles les plus consultés

- Article de revue**
Voir et écrire le monde
Entretien avec Sylvain Tesson, Propos recueillis par Robert Chaouad, Marc Verzeroli
Dans Revue internationale et stratégique (2013/4 n° 92)
- Article de revue**
Le manteau d'arlequin du monde
Dans La Géographie (2012/4 N° 1547)
- Article de revue**
Himalaya
Dans La Géographie (2012/2 N° 1545)
- Article de revue**
Jour du printemps
Dans La Géographie (2012/1 N° 1544)
- Article de revue**
Femmes. Quelques notes tristes
Dans La Géographie (2011/3 N° 1543)
- Article de revue**
La Terre brûle, l'humanité salive
Par mots et par vau
Par Sylvain Tesson
Dans La Géographie (2011/3 N° 1543)

Article de revue
Voir et écrire le monde
Entretien avec Sylvain Tesson, Propos recueillis par Robert Chaouad, Marc Verzeroli
Dans Revue internationale et stratégique (2013/4 n° 92)

Article de revue
Le manteau d'arlequin du monde
Dans La Géographie (2012/4 N° 1547)

Article de revue
Himalaya
Dans La Géographie (2012/2 N° 1545)

Article de revue
Jour du printemps
Dans La Géographie (2012/1 N° 1544)

Article de revue
Femmes. Quelques notes tristes
Dans La Géographie (2011/3 N° 1543)

Article de revue
La Terre brûle, l'humanité salive
Dans La Géographie (2011/3 N° 1542)

À voir et à écouter



[Rencontre avec Sylvain Tesson dans les calanques de Marseille](#) - La Grande Librairie. Réalisé par La Grande Librairie - France Télévisions, 2025.



[Solitude, escalade, mer... Sylvain Tesson raconte sa poésie du monde](#). Réalisé par Le Figaro, 2025.

« [Sylvain Tesson : podcasts et actualités](#) ». Radio France, 1 janvier 1970.

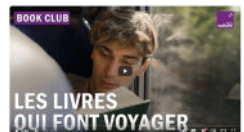
► RÉCITS DE VOYAGE ET ÉCRIVAINS-VOYAGEURS

Périodiques

- « Carnets de voyage ». *Trois-cent-trois [303]*, no 112, juillet 2010.
- « Journaux de voyage ». *Courrier de l'UNESCO*, no 704, avril 1987.
- « L'errance, de Cervantès aux écrivains-voyageurs ». *Magazine Littéraire*, no 353, avril 1997.
- « Les écrivains globe-trotters ». *Croissance*, no 373, juillet 1994.

Ressources en ligne

- « [De Jack Kerouac à Nicolas Bouvier : voyager en livres](#) ». Réalisé par France Culture, 2022.
- « [Écrivains voyageurs](#) ». BnF Essentiels.
- « [Le Récit de voyage](#) ». BnF Essentiels.



Dans ce dossier



ARNDT
Le Récit de voyage



LIEN HANSEN
Marco Polo, l'ère des merveilles de l'orient



ARNDT
Le Récit de voyage



LIEN HANSEN
L'ère des merveilles de Marco Polo



(BnF | LES ESSENTIELS
Découvrir, comprendre, créer, partager



Récits de voyage (réels ou fictifs) issus du fonds patrimonial

- Chateaubriand, François René de. *Itinéraire de Paris à Jérusalem: suivi des voyages en Amérique*, etc. Eugène et Victor Penaud Frères, Éditeurs, 18XX.
Cote : 840-3 CHA (Fonds patrimonial)

Ouvrage disponible en accès libre sur Gallica



Pour en savoir plus

(BnF | LES ESSENTIELS)
Découvrir, comprendre, créer, partager

« [Itinéraire de Paris à Jérusalem](#) »
par Charles-Eloi Vial

- Defoe, Daniel. *Vie et aventures de Robinson Crusoé*. E. Flammarion, 1907. **Cote : 820 DEF (Fonds patrimonial)**
- Garnier, Henri. *Voyages en Perse: Arménie, Mésopotamie, Chaldée, Kurdistan, Arabie*, etc. Ad Mame et Cie. Bibliothèque de la Jeunesse Chrétienne, 1845.
Cote : 955 GAR (Fonds patrimonial)

Ouvrage disponible en accès libre sur Google Books

Garnier, Henri.
Voyages en Perse.
Ad Mame et Cie, 1845.



- Lamartine, Alphonse de. *Souvenirs, impressions, pensées et paysages pendant un voyage en Orient 1832-1833, ou Notes d'un voyageur*. Charles Gosselin Furne Pagnerre, 1845. **Cote : 840-3 LAM (Fonds patrimonial)**



Pour en savoir plus

(BnF | LES ESSENTIELS)
Découvrir, comprendre, créer, partager

« [Voyage en Orient](#) »
par Sarga Moussa

- Stendhal. *Promenades dans Rome*. Seule édition complète, Michel Lévy frères, 1858. **Cote : 840-3 STE (Fonds patrimonial)**

Ouvrage disponible en accès libre sur Archive.org (tome 1 et tome 2)

- Stevenson, Robert Louis, et al. *Les nuits des îles*. L'Édition française illustrée, 1919. Collection littéraire des romans d'aventures. **Cote : 820=4 STE (Fonds patrimonial)**

En accès libre sur
(BnF Gallica)

Stevenson, Robert Louis (1850-1894). [Voyage à travers les Cévennes avec un âne](#), par A. [«sic»] Stevenson. Adaptation française par A. Moulharac. 1901.



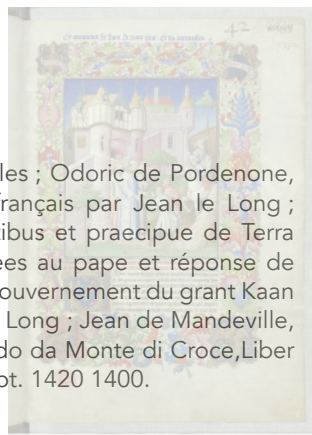
- Taine, Hippolyte Adolphe. *Voyage en Italie*. Librairie Hachette, 1905. **Cote : 945 TAI (Fonds patrimonial)**
- Verne, Jules. *Le Tour du monde en quatre-vingts jours*. Hetzel. Bibliothèque d'éducation et de récréation. **Cote : 840-3 VER (Fonds patrimonial)**

Verne, Jules. *Le Tour du monde en quatre-vingts jours*. Hetzel.

Également disponible sur **(BnF Gallica)**

L'ouvrage considéré comme le premier récit de voyage

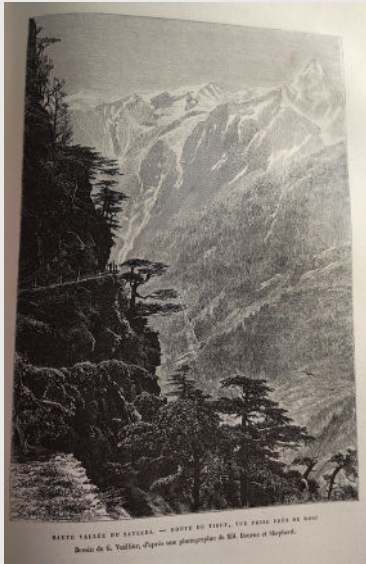
Polo, Marco (1254-1324), et al. « Marco Polo, Livre des merveilles ; Odoric de Pordenone, Itinerarium de mirabilibus orientalium Tartarorum, traduit en français par Jean le Long ; Guillaume de Boldensele, Liber de quibusdam ultramarinis partibus et praecipue de Terra sancta, traduit en français par Jean Le Long et Lettres adressées au pape et réponse de Benoît XII, traduit en français par Jean Le Long ; De l'état et du gouvernement du grant Kaan de Cathay, empereur des Tartares, traduit en français par Jean Le Long ; Jean de Mandeville, Voyages; Hayton, Fleur des estoires de la terre d'Orient ; Riccoldo da Monte di Croce, Liber peregrinationis, traduit en français par Jean Le Long. » Manuscript. 1420 1400.



« Le seul véritable voyage, le seul bain de Jouvence, ce ne serait pas d'aller vers de nouveaux paysages, mais d'avoir d'autres yeux »

(Marcel Proust, *À la recherche du temps perdu*)

► **EN BONUS : EXTRAITS DE LIVRES DE SYLVAIN TESSON ILLUSTRÉS PAR DES ILLUSTRATIONS DU FONDS PATRIMONIAL**



« Il avait neigé. Nous le devinions avant même de regarder par la fenêtre. Le ciel avait disparu, le monde était blanc. [...] Sous la neige, le monde se retire. Restent quelques coups de pinceau chinois. Dans le songe blanc, flottent pics, parois, crêtes et piliers, réduits à leurs lignes d'expression. La neige rehausse ce qu'elle touche, c'est la beauté. Pure, elle révèle ce qui suffit. Magique, elle emplit les vides d'un principe invisible, annule l'imperfection, conserve le saillant. La blancheur pardonne à l'inutile – en le masquant. »

(Extrait de *Blanc*, Sylvain Tesson. Gallimard, 2022)

Reclus, Onésime. *Grande géographie Bong illustrée*. Bong & Cie, 1911-1914.

« Les vagues se succédaient en rangs volontaires. L'univers est un rythme. La mer n'est jamais lasse. La terre se retient. Il y a la mer imperturbable, la terre impenable, le mouvement perpétuel, le ciel impassible et l'homme parfaitement égaré. »

(Extrait d'*Avec les fées*, Sylvain Tesson. Équateurs, 2024)

Anson, George. *Voyage autour du monde [...].*
Amsterdam et à Leipzig,
chez Arkstee et Merkus,
MDCCLXIX.



« La cathédrale Notre Dame de Paris s'élève, à quelques centaines de mètres à l'est, sur l'île de la Cité. Au néolithique, on traversait le bras de la Seine en pirogue. On a retrouvé des vestiges de ces embarcations près de Bercy. Aujourd'hui, il y a des ponts. L'un d'eux dessert le parvis. Et moi, pauvre aveugle, je l'empruntais chaque jour, passais au pied du monument sans daigner lever les yeux vers la galerie des rois mutilés, sans regarder les tours, sans brûler de monter au sommet. »

(Extrait de Notre-Dame de Paris: ô reine de douleur, ô reine de victoire, Sylvain Tesson. Équateurs, 2024)

Yriarte, Charles. *Paris : coup d'oeil sur son histoire et ses transformations successives*. A. Pigoreau.

